

[친구와 함께 “그림책 마음 여행”] 상반기 강의계획서

강좌명	친구와 함께 “그림책 마음 여행”		강사명	이 윤 주
강의기간	2023.03.11. - 06.03.		강의시간	토요일 10:00-12:00
강의대상	초등 1-2학년		강의인원	15명
강의 소개 및 주요 내용	매주 ‘내 마음’과 관련된 이야기를 그림책으로 탐구하며, 관련된 놀이와 미술을 친구와 함께 합니다. 자기표현의 기회를 충분히 갖고, 나와 친구의 다양한 표현을 통해 주변을 보는 새로운 시각에 도움이 됩니다. 차시가 끝날 때, 나의 마음 표현을 차곡차곡 담은 스크랩북이 완성됩니다.			
준비물, 재료비	재료비 : 1인당 20,000원(첫 수업시간에 강사에게 납부) / 교재 : 강사 준비			
차시	강의 주제	강의내용		준비물
1	마음여행 출발!	이름얼음땡, 이름외우기 놀이 조각 그림 친구와 함께 꾸미기		파스넷 폼보드 조각그림
2	마음 속 담긴 감정	그림책 <색을 상상해볼래?> 일상의 감정 색 물감으로 표현하기		물감
3	마음여행 친구들	늑대우리게임놀이 그림책 <나는요> 나와 닮은 성격 동물 꾸미기		동물카드 수채색연필
4	마음여행 마을	패러슈트, 풍선 협동게임 그림책 <거인의 정원> 마을 만들고 길 연결		마스킹테이프 전지, 아이클레이
5	내가 쓰는 이야기	6조각 이야기 만들기 친구와 함께 한 장면 연극 놀이		천
6	마음 속 이야기1	그림책 <쿵쿵이와 나> 나의 모습을 담은 여러 가지 캐릭터 만들기		사인펜, 색연필
7	마음 속 이야기2	그림책 <가시소년> 내 마음의 가시 가시 조절 방법 친구와 탐색		매직, 가시모양종이
8	나의 마음친구	친구와 공통점 찾기 놀이 그림책 <6월 1일 절교의 날> 나는 어떤 친구?		수채색연필
9	마음친구와 함께 만들기	거울 놀이 2명 이상 짝이 되어 릴레이 이야기 만들기		사인펜, 색연필
10	마음 얼굴 만들기	표정을 맞춰봐 놀이 그림책 <진짜진짜 얼굴을 찾아서> 가면 만들기		종이 가면
11	마음 한 장면	틀린 그림 찾기 게임 그림책 한 장면 상상하기. 변형하거나 이어그리기		파스넷, 사인펜
12	내 마음의 보석	완성된 스크랩북 정리 및 꾸미기		스크랩북

[깔깔 그림책 시간] 상반기 강의계획서

강좌명	깔깔 그림책 시간	강사명	김정희
강의기간	2023.03.11. - 06.03.	강의시간	토요일 10:00-12:00
강의대상	초등 3-4학년	강의인원	15명
강의 소개 및 주요 내용	매 차시 주제 색에 맞는 그림책을 아이들과 같이 선정해서 읽고 얘기하고 놀고 만드는 시간		
준비물, 재료비	재료비 : 35,000원(첫 수업시간에 강사에게 납부) / 교재 : 강사 준비		
차시	강의 주제	강의내용	준비물
1	하양	처음 만나는 날! 하양색깔 그림책들 보고 내 소개하기	강사 준비
2	빨강	빨강색깔 그림책들 찾아보고 놀기	강사 준비
3	주황	주황색깔 그림책들 찾아보고 놀기	강사 준비
4	노랑	노랑색깔 그림책들 찾아보고 놀기	강사 준비
5	초록	초록색깔 그림책들 찾아보고 놀기	강사 준비
6	파랑	파랑색깔 그림책들 찾아보고 놀기	강사 준비
7	남색	남색깔 그림책들 찾아보고 놀기	강사 준비
8	보라	보라색깔 그림책들 찾아보고 놀기	강사 준비
9	까망	까망색깔 그림책들 찾아보고 놀기	강사 준비
10	나의 색	나의 색깔 그림책들 찾아보고 놀기	강사 준비
11	하양	하양색깔 그림책들 찾아보고 놀기	강사 준비
12	알록달록 색	1학기동안 내가 본 그림책을 알록달록하게 표현해보기	강사 준비

[감성 수채캘리그래피] 상반기 강의계획서

강좌명	강의 주제	강사명	장 소
강의기간	2023.03.13. - 05.29.	강의시간	월요일 10:00-12:00
강의대상	성인	강의인원	15명
강의 소개 및 주요 내용	캘리그래피 서체의 구성 원리를 배워 아름다운 우리의 말과 글을 자신만의 개성이 담긴 손글씨로 표현해 본다. 수채화의 기초 기법을 배워 캘리그래피 작품을 더 아름답게 표현해 본다.		
준비물, 재료비	준비물: 수채 도구, 붓펜(있으신 분만 지참) / 재료 공동구매 가능(첫 시간에 안내)		
차시	강의 주제	강의내용	준비물
1	캘리그래피란 무엇인가?	다양한 도구 사용해보기 다양한 서체의 캘리그래피 작품 감상하기	붓펜, 연습지
2	캘리그래피 기초	붓펜 사용법 익히기 자음의 조형 원리 이해와 자음쓰기	
3	캘리그래피 기초	모음의 조형원리 이해와 모음쓰기	
4	캘리그래피 기초	캘리그래피 결구의 이해/단어쓰기 먹 일러스트 배우기	
5	캘리그래피 기초	캘리그래피 문장 쓰기 먹 일러스트 배우기/먹 번짐 기법 배우기	
6	캘리그래피 기초	캘리그래피 문장 쓰기 수채화 기법 배우기-수채펜과 번지기	붓펜, 연습지,수채화지, 수성펜
7	캘리그래피 활용	짧은 시 쓰기 수채화 기법 배우기-마스킹 사용법 익히기	
8	캘리그래피 활용	짧은 문장쓰기 수채화 기법 배우기-스텐실 기법 익히기	
9	캘리그래피 활용	긴 시 쓰기 다양한 표현법-커피를 사용한 배경지	
10	캘리그래피 활용	긴 글 쓰기 다양한 표현법 -포일 캘리	
11	캘리그래피 작품 만들기	엽서, 카드, 액자 등 개인 작품 발표 및 평가	추후 협의
12	캘리그래피 작품 만들기	엽서, 카드, 액자 등 개인 작품 발표 및 평가	추후 협의

[인문학 영화와 만나다 II] 상반기 강의계획서

강좌명	인문학, 영화와 만나다II (Humanities & Movie)	강사명	황 호 진
강의기간	2023.03.15. - 05.31.	강의시간	수요일 14:00-16:00
강의대상	성인	강의인원	15명(최대20명)
강의 소개 및 주요 내용	2주에 한 편씩 선별한 영화를 함께 감상하고 영화와 관련된 서적, 혹은 영화의 배경이 되는 사건이나 사상을 소개하고 토론하는 시간입니다. 영화를 바탕으로 인문학을 배우고, 이를 통해 삶과 문화에 대한 이해 폭을 넓힐 수 있는 시간입니다. ※ 영화 상영시간으로 인해 지정된 수업 시간을 초과하는 경우가 발생합니다.		
준비물, 재료비	재료비 : - / 교재 : -		
차시	강의 주제	강의내용	준비물
1		강의 개요 및 영화 소개 / 『영웅(英雄)』 (2002)	100분
2		진시황(秦始皇), 형가(荊軻), 그리고 무협(武俠)	
3		『관상 (觀相)』 (2013)	139분
4		왕이 되지 말았어야 한 왕 - 계유정난(癸酉靖難)과 세조(世祖) -	
5		『나, 다니엘 블레이크 (I, Daniel Blake)』 (2016)	100분
6		나는 사회의 도움을 받을 권리가 있다.	
7		『보리밭을 흔드는 바람 (The Wind That Shakes the Barley)』 (2006)	127분
8		보리밭의 물결, 그 물결 속에서 나는 자유의 피냄새.	
9		『82년생 김지영』 (2019)	118분
10		딸이자 아내, 그리고 엄마인 모든 여성들의 이야기이자 함께 세상을 살아가는 우리들의 이야기	
11		『오만과 편견 (Pride & Prejudice)』 (2005)	129분
12		결혼에 있어서 ‘외적 조건’과 ‘내적 가치관’ 로맨틱 코미디 영화의 선조	

[오일파스텔 드로잉(인물화 기초)] 상반기 강의계획서

강좌명	오일파스텔 드로잉 (인물화 기초)	강사명	이 병 호
강의기간	2023.03.13. - 05.29.	강의시간	월요일 14:00-16:00
강의대상	성인	강의인원	15명
강의 소개 및 주요 내용	인물의 특징을 관찰하고 인물비례, 명암, 색채 등 미술(인물)의 원리와 요소를 익히고 인물표현을 통해 미술활동을 확장시킬 수 있다.		
준비물, 재료비	준비물 : 오일파스텔, 드로잉북 / 재료비 : 차후공지 / 교재 : PPT제공		
차시	강의 주제	강의내용	준비물
1	수업개요 및 재료의 특성	미술(조형)의 원리와 요소 및 인물의 이해	오일파스텔, 드로잉 북 외
2	인물의 기초	인물비례(보는 훈련, 명암의 이해)	
3	인물의 기초	인물비례(색채의 이해, 이목구비 비례)	
4	인물의 기초	인물표현(인체비례 및 자화상그리기)	
5	인물의 기초	인물표현(인체비례 및 자화상그리기)	
6	인물의 기초	인물표현(인체비례 및 자화상그리기)	
7	인물의 기초	인물자유표현	
8	인물의 기초	인물자유표현	
9	인물의 기초	인물자유표현	
10	인물의 기초	인물자유표현	
11	인물의 기초	작품완성도 높이기	
12	발표 및 평가회	개인작품 결과 발표 및 평가회	